



## ***«Библиотекарью в практику работы: планирование – 2023»***

**Методпортфель**

Симферополь, 2022г.

ББК 78.38

Б 59

Библиотекарю в практику работы : планирование – 2023 : методпортфель / ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского» ; сост. Э. Р. Курталиева . – Симферополь, 2022 . – 26 с.

В предлагаемом методпортфеле кратко представлены основы культурно-просветительской деятельности публичных библиотек, обобщен практический опыт и инновации, используемые в их работе, адаптированные к некоторым юбилейным и знаменательным датам 2023 года в Российской Федерации, Республики Крым, датам всемирного масштаба и т.д.

Составитель:

Э.Р. Курталиева, заведующий методическим отделом  
ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского»;

Ответственный за выпуск:

Л.З. Кадырова, заместитель директора  
ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского»

Вёрстка:

Э.Р. Бектемиров, начальник отдела информационных  
технологий ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского»

Современная социокультурная ситуация, вызванная изменениями социально-экономического характера, поставила библиотеки перед необходимостью по-новому определить цели и задачи своей деятельности, планирования работы в целом.

Определение ассортимента библиотечных услуг и продуктов, оптимизация форм и методов практической деятельности, по словам библиотекарей, наиболее сложный и ответственный этап планирования. Он требует от специалистов высокого профессионализма, готовности к изменениям, гибкости, навыков поиска и отбора оптимальных решений.

План работы должен отражать многообразие форм, методов и содержания работы.

Выбор приоритетных задач деятельности публичных библиотек на 2023 год (в ходе планирования), как правило, должен совпасть с общегосударственным курсом, а направления работы библиотеки – вращаться вокруг книги и чтения. Но вот как это сделать, чтобы было интересно и читателю, и библиотекарю? Тут необходим неординарный подход, который был бы ориентирован на запросы аудитории.

В 2023 году по всей стране продолжается реализация Плана мероприятий, посвященных **Десятилетию детства в Российской Федерации (2018–2027гг.)** (Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240).

С 2022 года в России началось **Десятилетие науки и технологий** (Указ Президента Российской Федерации от 25 апреля 2022 года №231).

Согласно принятому документу, основными задачами на 2022–2031 гг. станут:

- привлечение талантливой молодежи в сферу исследований и разработок;
- содействие привлечению исследователей и разработчиков к решению «важнейших задач развития общества и страны»;
- повышение доступности информации о достижениях в технологичных сферах для россиян.

Специалист ГБУК г. Москвы «ДК «Смена» считает, что *«... любое учреждение культуры – от библиотеки до музея – может получить дополнительный доход, если организует **научные кружки...**»*

### **Краткая инструкция, как проводить научные занятия, чтобы не разочаровать посетителей.**

➤ Сначала решите, кто будет проводить занятия сотрудники учреждения или сторонние специалисты.

В первом случае, придется составлять план занятий, закупать расходные материалы и оборудование. Во втором – найти надежного партнёра (например: учителя химии, биологии, астрономии).

Оптимально сочетать оба варианта. Например, самому учреждению организовать научные эксперименты в виде мастер-классов для младших школьников. А для подростковых проектов, скажем, по робототехнике, найти партнёров.

В любом случае важно понимать, что для маленьких посетителей, значимыми являются атрибуты ученых и исследователей: защитные маски, халаты, перчатки.

➤ Предпочтительные форматы занятий: лекции, эксперименты, квизы, самостоятельные проекты.

При этом эксперименты, т.е. постановка гипотезы, проведение опыта и выводы, – обязательный элемент любых научно-популярных занятий.

### **ПРИМЕР:**

Занятие – невидимые чернила с лимонным соком. Дети смогут почувствовать себя секретными агентами на задании. Понадобится: лимон, вода, ложка, стакан, ватная палочка, белая бумага, лампа.

### **Инструкция:**

1. Выдавить немного лимонного сока в миску и добавить пару капель воды;
2. Смешать воду и лимонный сок ложкой;
3. Обмакнуть ватную палочку и написать ею на бумаге;
4. Подождать, пока бумага высохнет;
5. Нагреть бумагу на лампе, чтобы прочесть написанный текст.

Что происходит? Лимонный сок окисляется и темнеет при нагреве. Разведённый в воде он становится незаметным, пока не будет нагрета бумага.

Вопрос для обсуждения: как ещё можно оставить послания, невидимые на первый взгляд?

Татаурщикова, Д. Научные занятия в учреждении культуры. Простая инструкция, чтобы получить доход / Д. Татаурщикова. – Текст: непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – №2. – С.44-46.

Популярные среди библиотечного сообщества акции могут быть посвящены научно-популярным проектам.

Одна из таких акций – *«Открытая лаборатория»*. Суть её заключается в том, что участники отвечают на вопросы короткого теста, а потом обсуждают ответы с заведующим лабораторией.

**НАПОМИНАЕМ** о днях календаря, связанных с наукой:

**17 января** – *День детских изобретений, или День детей-изобретателей;*

**8 февраля** – *День российской науки;*

**6-12 ноября** (неделя, на которую приходится 11 ноября) – *Международная неделя науки и мира.*

Предстоящий год Указом Президента Российской Федерации В. В. Путина от 27 июня 2022 г. № 401 был объявлен **Годом педагога и наставника.**

Тематика года выбрана неслучайно – в следующем году отмечается **200-летие** со дня рождения основоположника российской педагогики **Константина Ушинского.**

В целом в библиотеках можно организовать целый цикл **«Открытых уроков педагогов-наставников»**, посвященных самым известным педагогам, среди которых есть известные писатели.

Первый «Открытый урок» в предстоящем году логичнее было бы начать с «учителя русских учителей» – **Константина Дмитриевича Ушинского.**

Предлагаемый формат мероприятия мог бы состоять из следующих форм:

- ✓ **Библиофактовед** «Это интересно – К.Д. Ушинский!»;
- ✓ **Цитатник мыслей** «О самом главном...»;
- ✓ **Час умного досуга** «Не только о воспитании...»;
- ✓ **Выставка-портрет** «Учитель русских учителей».

Все вышеуказанные формы можно использовать, адаптировав их к абсолютно разным педагогам прошлого и настоящего в рамках целого цикла.

Например: *«Детей покоряет влюблённость учителя  
в знание»*



- **Василий Сухомлинский**

Заслуженный учитель Украинской ССР, членкор Академии педагогических наук РСФСР, едва ли не единственный в стране провинциальный директор, удостоенный звания Героя Социалистического труда и двух орденов Ленина, который в 1941 году ушёл добровольцем на фронт. Его мудрые советы учителям, особо актуальны в наш век.

*«Воспитать человека, чтобы он был счастливым, - МОЖНО!»*



- **Антон Макаренко**

Величайший педагог-практик, писатель и тонкий знаток подростковой психологии. Получил всемирное признание за свою «систему перевоспитания» трудных детей, был назван ЮНЕСКО одним из четырёх столпов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

Бессмертные советы великого Макаренко родителям были бы актуальны ко Дню семьи, любви и верности.

*«Истинное дело учителя делается исключительно  
нервами...»*



- **Дмитрий Менделеев**

Он 35 лет учительствовал в двух гимназиях и в двух корпусах, преподавал в Императорском Санкт-Петербургском университете и других высших специальных учебных заведениях. В разные годы вёл

математику, физику, биологию и авторский курс общей химии для студентов – первый в своём роде... А советы учёного педагогам, родителям и чиновникам Министерства просвещения России не теряют актуальности и в XXI веке.

*«Дурные баллы уменьшают силу учащихся...»*



- **Константин Циолковский**

Несомненной заслугой Циолковского остается то, что он проработал

40 лет учителем, несмотря на то, что из-за своей глухоты, не закончил гимназии, а все науки постигал по книгам. Его уроки были совсем не похожи на сухие казённые занятия, вызывали восторг у детей и одобрение начальства. Мудрые советы Циолковского-педагога, весьма актуальны для нынешних учителей и их воспитанников.

Незаурядными способностями к педагогике и наставничеству обладали русские писатели Л.Н. Толстой и В. Жуковский.

Первым, так сказать, «социальным проектом» **Льва Толстого** стала яснополянская школа, которая не была похожа ни на заурядные унылые казённые училища, ни на домашние школы крестьян. По сути, это была первая в стране частная экспериментальная школа. Никаких побоев, звонков на урок, бездумных заучиваний, ответов у доски и оценок. Ученикам позволялось приходить и уходить по желанию, уроков на дом не задавали, работа в классах проходила без специальных учебных пособий.

**НАПОМИНАЕМ!** В 2023 году 28 августа (9 сентября) исполняется **195 лет** со дня рождения писателя и философа **Льва Николаевича Толстого**



Блестящий литератор, друг и наставник А.С. Пушкина **Василий Жуковский** разработал и претворил в жизнь план воспитания и обучения наследника престола с нежного возраста и до первых лет молодости.

Что касается Пушкина, то прозорливость Жуковского была очевидна. Для властей поэт был опасным смутьяном. Жуковский всё это знал, но не читал никаких моралей. Пройдёт время, и Александр сам одолеет и свой цинизм, и свой атеизм.

**НАПОМИНАЕМ!** В 2023 году 9 февраля исполняется **240 лет** со дня рождения **Жуковского Василия Андреевича** (1783–1852), русского поэта, основоположника русского романтизма. Автор альбома рисунков с видами Крыма под названием «Крымский альбом В. А. Жуковского»

Предстоящий тематический год станет юбилейным, также и для нескольких наиболее известных крымскотатарских педагогов:

**3 января** – **145 лет** со дня рождения **Османа Акчокраклы** (1878 - 1938), деятеля крымскотатарского культурного возрождения, писателя, учёного, педагога. Уроженец города Бахчисарая;

**2 марта** – **120 лет** со дня рождения **Али Девлетова** (1913 - 2007), педагога, участника Великой Отечественной войны. Уроженец деревни Шума (Кутузовка) Алуштинского района.

**19 марта** – **85 лет** со дня рождения **Сейрана Усеинова** (1938 - 2018), педагога, поэта. Уроженец деревни Корбек (Изобильное) Алуштинского района;

**27 мая** – **130 лет** со дня рождения **Бекира Чобан-заде** (1893 - 1937), поэта, ученого-тюрколога, педагога. Уроженец города Белогорска (Карасубазара);

**30 ноября** – *145 лет* со дня рождения *Мемета Ниязи* (1878-1931), поэта, педагога. Родился в деревне Ашчилар, близ города Мангалайа (Румыния);

**26 декабря** – *135 лет* со дня рождения *Шевки Бекторе* (1888—1961), писателя, педагога. Родился в Румынии.

Форматы мероприятий могут быть самые разнообразные.

Предлагаемые формы можно использовать и отдельно, и в комплексе:

- *выставка-признание* «НАРОДный учитель»;
- *пьедестал почета* «Люди не меркнувшей профессии»;
- *эстафета смыслов* «Учитель славится учениками».

### **Выставка-признание «НАРОДный учитель»**

**Раздел 1:** Биографическое досье или Преподаватели с яркой судьбой;

**Раздел 2:** Чистой мудрости родник(наследие) или Дар жизни;

**Раздел 3:** Учителя и ученики или Уроки ваши были не напрасны...

Актуальными формами работы в Год педагога и наставника могут стать профориентационные мероприятия, которые бы еще раз напомнили о социальной значимости профессии учителя:

*Дни предметника* (в партнерстве с образовательными учреждениями),

*Час дублёра в библиотеке, выставка-образ* «Учителя в литературе и искусстве»

Значимым событием 2023 года станет *100-летие* со дня рождения дагестанского поэта *Расула Гамзатовича Гамзатова* (1923-2003). В соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина утвержден оргкомитет по празднованию юбилея поэта.

Расул Гамзатов является автором десятков поэтических, прозаических и публицистических книг на аварском и русском языках, таких как «Высокие звезды», «Письмена», «Год моего рождения», «Мой Дагестан». Многие стихи поэта были положены на музыку. В их числе знаменитые «Журавли».

Предлагаем вниманию коллег несколько форм, которые могли бы быть адаптированы и применены в рамках культурно-просветительской деятельности библиотеки.

### **НАПРИМЕР:**

#### **Выставка-знакомство «Мой Дагестан»**

**Цитата:** *«Это мечта – рассказать о Дагестане все, что думаю о нем, что знаю, – жила во мне давно. Собственно, она и заставила меня писать, сделала меня тем, кем я стал...»*

*(Р. Гамзатов)*

Используя его лирическую повесть *«Мой Дагестан»*, можно организовать виртуальное путешествие посредством библиотечного фонда по истории, культуре, традициям и литературному наследию дагестанского народа.

**Раздел 1: О нашем крае всем краям подлунным...** (литература об истории, природе, о Дербенте, Пушкин Тау и т.д.)

**Раздел 2: Какой же ты дагестанец?** (о народностях, костюме, языке);

**Раздел 3: Кто по-аварски пишет и поет?** (о писателях, музыкантах, художниках Дагестана);

**Раздел 4: О герое поэму сложил...** (герои литературы, связанные с Дагестаном: «Хаджи Мурат» Л. Толстого, «Амет-хан Султан» Б. Бутаева (крымские авторы), поэмы «Кавказский пленник», «Хаджи Абрек», «Измаил Бей» Ю. Лермонтова и т.д.)

Ко Дню Победы было бы уместно организовать *литературно-патриотический марафон* «Я не хочу войны!» по военной поэзии Р. Гамзатова, а ко дню рождения юбиляра – *вечер поэтического настроения* «Поэт страны гор».

Ко Дню семьи и верности рекомендуем провести литературно-музыкальный *«Ламповый вечер»* (чтение под лампой), в рамках которого рассказать о поэте и его семье, почитать его стихи о любви, семейных ценностях.

Творческое наследие Расула Гамзатова было переведено на разные языки.



Специалисты Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского предложили своим читателям *переводческий экскурс* «Достлык эфсанеси» («Легенда

о дружбе»). В рамках мероприятия состоялись:

- **обзор у одноимённой выставки**, на которой представлены книги писателя, публикации в различных национальных изданиях о нем, произведения крымскотатарских поэтов и писателей – Эшрефа Шемьи-заде, Ризы Фазыла, Решида Мурада, Гульзар Дерменджи;
- **калейдоскоп впечатлений**, в ходе которого было уделено внимание переводам стихотворений Расула Гамзатова, посвященных дружбе и его книге «Мой Дагестан» с личным автографом писателя, преподнесенной в дар библиотеке им. И. Гаспринского крымскотатарским писателем Сафтером Нагаевым. Были представлены публикации из газеты «Голос Крыма» с воспоминаниями Айдына Шемьи-Заде о личной встрече с Расулом Гамзатовым, его дружеских отношениях

с крымскими татарами, в частности с генерал-лейтенантом Аблякимом Гафаровым, поэтом Эшрефом Шемьи-Заде, Аметом Челебиевым;

- **минута громкого проЧТЕНИЯ**, в рамках которой проникновенно прозвучало стихотворение Расула Гамзатова «Сказание о дружбе» в переводе Ризы Фазыла «Достлыкъ эфсанеси».

### **Обратите ВНИМАНИЕ!**

Рубрика «Персона» на портале «Культура.РФ»

Расул Гамзатов. – Текст: электронный // Культура. РФ: [сайт ]. – URL:

<https://www.culture.ru/persons/9948/rasul-gamzatov>

Историко-мемориальная деятельность уже давно является актуальным направлением в деятельности публичных библиотек.

Для библиотекарей книги – повод, чтобы удивить читателя, расширить горизонты кругозора, образования.

**«Большие истории»** – тематические погружения в запланированные темы, можно устраивать ежемесячно. Внутри темы могут быть календарные даты или значимые события.

2023 год ознаменуется рядом юбилейных событий, посвященных памятным датам в истории.

**2 февраля** – 80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве;

**19 апреля** – День издания манифеста Екатерины II о вхождении Крыма в состав России (240 лет манифесту);

**23 августа** – 80-я годовщина победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году;

**9 сентября** – День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853–1856 годов (170 лет с начала);

**11 ноября** - Памятная дата мировой военной истории. В этот день в 1918 году окончилась Первая мировая война (105 лет).

Важнейшему событию в истории – 80-ой годовщине победы советских войск в битве под Курском (1943 г.) может быть посвящен целый цикл мероприятий в рамках **ВАХТЫ ПАМЯТИ «Ту битву назовёт XX век»**.

Предлагаем следующие формы работы:

- ✓ *рассказ-хроника* «Здесь пролежала Курская дуга»;
- ✓ *литературный компас-обзор* «Вспоминай, читая обо мне»;
- ✓ *исторический монолог* «Курская дуга – всего два слова»;
- ✓ *литературно-исторический мост* «...И разогнулась Курская дуга»;
- ✓ *ретро-показ* «Чаша войны: Курская битва».

К вышеуказанному событию можно организовать мероприятие с использованием краеведческого ресурса библиотечного фонда, т.к. среди участников этой битвы много крымчан разных национальностей (Приложение 1).

**НАПРИМЕР:**

**Литературно-историческая мобилизация**

**«Вы пламя в ПАМЯТИ народной»**

Начать мероприятие рекомендуем с экспресс-теста «Что вы знаете о Курской дуге?»

- **выставка-история** «Антология литературы о войне»;
- **библиомемориал** «Своих героев надо знать в лицо»
- **час исторического портрета** «Дугой горящей, вы вошли в сердца».

12 декабря 2023 года исполняется 30 лет со дня принятия Конституции Российской Федерации.

Событие традиционно будет отмечаться на государственном и республиканском уровнях. В библиотеках могут быть использованы следующие формы работы:

- ✓ **правовой всеобуч** «Конституция – Закон, по нему мы все живём»;
- ✓ **событийный хронограф** «История Конституции – история страны»;
- ✓ **час правовой грамотности** «Конституция Российской Федерации о межэтнических отношениях» или «Конституция как гарант национальной идентичности народов России»;
- ✓ **выставка-дата** «30 лет на страже прав и свобод гражданина»;
- ✓ **выставка-кроссворд** «По страницам Конституции России»

(Приложение 2)

Для организации и проведения мероприятия для детской аудитории можно использовать следующий материал: «Конституция РФ глазами детей. 2 издание».

Конституция РФ глазами детей. – Текст: электронный // YouTube: [сайт]. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=rn0kOHIN-IE>

- Материалы познавательной программы «Конституция – основной документ государства» из информационно-методического журнала «Уникум»
- Подкорытова, И.Б. Сценарий познавательной программы ко Дню конституции РФ / И.Б. Подкорытова. – Текст: электронный // Уникум. – 2015. – №2. – С. 60-63. – URL: [http://sozvezdieorsk.ru/images/strukturnie\\_podrazdeleniya/imk/unikum/201538.pdf](http://sozvezdieorsk.ru/images/strukturnie_podrazdeleniya/imk/unikum/201538.pdf)

(Приложение 3)

В 2022 Государственной Думой был принят закон о популяризации нематериального этнокультурного достояния России.

Цель инициативы – реализация права на доступ к культурным ценностям, а также права этнических общностей России на сохранение и развитие своей культурной самобытности.

Публичные библиотеки Крыма продолжают работу в этом направлении.

Предлагаем вниманию коллег некоторые формы работы. Комплексные формы рационально было бы наполнить малыми формами проводимыми библиотеками-филиалами:

- ✓ *Декада устного народного творчества;*
- ✓ *Декада народной песни;*
- ✓ *Единый день фольклора «Народы Крыма в легендах»;*
- ✓ *Народный калейдоскоп традиций;*
- ✓ *Творческий марафон «Сила народных ремёсел»;*
- ✓ *Этновстречи;*
- ✓ *Фольклорно-этнографические экспедиции.*

В традиционный День крымскотатарской письменности и культуры в 2023 году логично вспомнить об издании **«Кодекс Куманикус»** – известном памятнике куманского (старокыпчакского) языка начала XIVвека, которому в предстоящем году исполнится 720 лет.

Кодекс считается древнейшим памятником крымскотатарского языка (Приложение 4).

В качестве информационной поддержки при подготовке мероприятия по Кодексу рекомендуем:

**- веб-обзор** «Родной язык, ты запах гор и моря, цветов степной, и ветер, и прибой», подготовленный специалистами Евпаторийской ЦБС;



**-методическое пособие «Къырымтатар эдебиятынынъ йылнамеси. Летопись крымскотатарской литературы»**

-Къырымтатар эдебиятынынъ йылнамеси = Летопись крымскотатарской литературы: методическое пособие. – Текст: электронный // ГБУК РК "РКБ им. И. Гаспринского»: [сайт]. – URL: <http://gasprinskylibrary.ru/kyiryimtatar-edebiyatyinyin-yyilnamesi-letopis-krymskotatarskoy-literaturyi-metodicheskoe-posobie/>;

**-Умумтюрк ве къырымтатар къадимий язма дикярлыкълары [открыткалар топламы] = Древние памятники общетюркской и крымскотатарской письменности:** набор из 14 открыток / Къырым Джумхуриетининъ Медениет назирлиги, И. Гаспринский адына джумхуриет къырымтатар кутюпханеси; азырладылар: Э. Велиева, Н. Ягъя, Э. Бектемиров, З. Ислямова, М. Алимова; муаррир Л. З. Кадырова; нешир ичюн месуль Г. С. Ягъяева . – Симферополь: Тарпан, 2015. –Изображение (неподвижное; двухмерное): непосредственное.

### **Публикации:**

**Аблямет, С.** «Кодекс Куманикус» – памятник крымскотатарского языка конца XIII-начала XIV века / С. Аблямет. – Текст: непосредственный //Qasevet. – 2015. – № 43. – С. 26–29.

**Керим, Исмаил Асаноглу.** «Кодекс Куманикус» как образец живого крымскотатарского языка. Зафиксированного 700 лет назад / Исмаил Асаноглу Керим. – Текст: непосредственный // Qasevet. – 2015. – № 43. – С. 22–25.

Надеемся, что представленный в методическом пособии материал, будет полезен коллегам, несмотря на узкий выбор памятных дат и юбилейных событий.

Для более полного охвата в событийном планировании предлагаем обратить внимание на «Календарь знаменательных и памятных дат на 2023 год» на сайте Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского по ссылке:

<http://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2022/09/kalendar-znamenatelnyh-i-pamyatnyh-dat-na-2023-god.pdf>

### **Крымские татары – участники Курской битвы:**

**Абдуль Тейфук** (1915-1945) – гвардии майор, Герой Советского Союза, участник боев в Орловско-Курском направлении. Уроженец п. Партенит Алуштинского района;

**Абибулла Дервиш** (1909-?) – полковник медицинской службы, участвовал в боях на Курской дуге;

**Абселям Ислямов** (1907-1995) – воевал на Курской дуге. Уроженец д. Тогай Вакуф Карасубазарского района;

**Амза Мамутов** (1920-2015) – уроженец д. Старые Шули (Терновка) Балаклавского района (Севастополь). Участвовал в битве на Курской дуге. После возвращения в Крым проживал в с. Вилино Бахчисарайского района;

**Ахмед Хаяли** (1914-1996) – младший лейтенант. Сражался в тяжёлых боях на Курской дуге. Уроженец д. Тувак Алуштинского района;

**Веби Селимов** (1906-?) – полковник, участвовал в кровопролитных боях на Курской дуге. Уроженец д. Коккозь (Соколиное) Бахчисарайского района;

**Гульсум Суфьянова** (? - ?) – старший лейтенант медицинской службы. В 1940 году окончила Ялтинский медицинский техникум и работала медсестрой в деревне Албат (Куйбышево) Бахчисарайского района. Участвовала в сражениях на Орловско-Курской дуге;

**Иса Муждабаев** (? - ?) – гвардии капитан. В сражениях на Орловско-Курском направлении был ранен;

**Муедин Кадыров** (1908-?) – подполковник, сражался с кавалерийскими частями в Курске. Уроженец Евпаторийского уезда;

**Мустафа Абибуллаев** (1924-1944) – гвардии сержант. Был ранен на Курской дуге. Уроженец д. Мамут-Султан (с. Доброе) Симферопольского района;

**Рауф Абибуллаев** (? -?) – лейтенант, прославил почётное звание лётчика. Участвовал в сражениях на Орловско-Курской дуге;

**Решат Садрединов** (1922-2017) – полковник, участник боев на Курской дуге. Уроженец Карасубазара (Белогорска), проживал в Бахчисарае;

**Сеит-Неби Абдураманов** (1914-1987) – воевал на Курско-Орловском направлении. Уроженец д. Буюк-Каралез (ныне Красный Мак) Бахчисарайского района;

**Фахри Мустафаев** (1922 -?) – старший лейтенант, воевал на одном из самых тяжёлых участков фронта – Орловско-Курской дуге. Уроженец д. Тувак Ялтинского уезда. После возвращения в Крым проживал в д. Гавр Бахчисарайского района;

**Фейзулла Умеров** (1928-?) – полковник, сражался на Курской дуге. Уроженец д. Озенбаш Балаклавского района (Севастополь):

**Энвер Аблаев** (1911-1987) – майор медицинской службы, направлен на Курскую дугу. Уроженец д. Дереккой под Ялтой;

**Якуб Аблаев** (1917- ?) – старший лейтенант, освобождал Курск. Призывался Ичкинским РВК (Советский район).

### **По материалам книг:**

**Велиев, А.** Крымские татары во Второй мировой войне / А. Велиев; пер. с крымскотат. Э. Велиева. – Симферополь: НАТА, 2009. – Текст: непосредственный.

**Т. 2: Боевые офицеры.** – 2013. – 404 с.: фото. – Текст: непосредственный.

**Велиев, А.** Крымские татары во Второй мировой войне / А. Велиев; пер. с крымскотат. Э. Велиева. – Симферополь : Крымучпедгиз, 2009. – Текст: непосредственный.

**Т. 1: Герои бессмертны.** – 2009. – 392 с.: фото. – Текст: непосредственный.

**Великая Отечественная война 1941-1945.** Награждённые Родиной. - Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2020. – Текст: непосредственный

**Т. 3.** / сост.: А. Хуршут, В. Абдураимов. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2021. – 480 с.: ил., фот. – Текст: непосредственный.

**Ильясова, Г.** Бессмертны ваши имена: сборник материалов (очерки, рассказы, документы, воспоминания авторов и читателей Бахчисарайской газеты «Слава труду») / Г. Ильясова; редакция Бахчисарайской районной газеты «Слава труду». – Симферополь: Ариал, 2020. – 520 с.: фот. – Текст: непосредственный.

## Приложение 2

к выставке-кроссворду «По страницам Конституции России»

### Дню Конституции посвящается



#### По горизонтали:

1. Политический режим в РФ.
2. Общественным и бесплатным в РФ является...
3. Кто избирается в парламент?
4. Нижняя палата парламента.
5. Основной закон государства.
6. Законодательная власть.
7. Человек, который любит своё Отечество.
8. Символ страны, при котором происходит поднятие Государственного флага и вручение государственных наград.

#### По вертикали:

1. Глава правительства РФ.
2. Форма государственного устройства России.
3. Всенародное голосование.
4. Исполнительная власть РФ.
5. Один из символов страны.
6. Исполнители законов по отраслям.
7. Глава государства.



tat-anat.ucoz.ru

## ОТВЕТЫ



tat-anat.ucoz.ru



*Подкорытова И.Б.*  
*педагог-организатор I кв. категории*  
*д/к «Ровесник»*

## **СЦЕНАРИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КО ДНЮ КОНСТИТУЦИИ РФ «КОНСТИТУЦИЯ - ОСНОВНОЙ ДОКУМЕНТ ГОСУДАРСТВА»**

**Цель:** формирование у детей понимания сущности и значения Конституции и государственных символов Российской Федерации.

**Задачи:**

- расширение кругозора и повышение общей культуры детей;
- воспитание чувства уважения, гордости, патриотизма и значимости Конституции и символики для нашего государства;
- познакомить детей с основными государственными символами России.

**Участники:** 12-13 лет

**Место проведения:** актовый зал

**Продолжительность:** 50 минут.

**Оборудование:** плакаты с государственными символами; аудиозапись Гимна России; карта России; плакаты с выдержками статей из Конституции РФ; пословицы о Родине (на планшетах); выставка рисунков детей на тему «Счастливое детство»; подбор песен о России.

### **Ход программы:**

*Зал украшен плакатами с выдержками статей Конституции РФ, пословицы и поговорки о России. На центральной стене карта России, символика России. В фойе выставка рисунков на тему «Счастливое детство». Пока собираются дети звучат песни о России. Ребята входят в зал и рассаживаются по местам. Звучат фанфары на сцену выходит ведущая.*

**Ведущая:** Сегодня день рождения

У книги самой главной.

В ней все права записаны

Корректно, кратко, складно.

Давайте же отпразднуем

Законов объявление

И дату их создания.

Добрый день всем! Мы рады приветствовать вас в нашем зале. 12 декабря – знаменательная дата для России. Это официальный и национальный праздник. Политические изменения в стране и в мире в конце 20 века потребовали появления принципиально нового «верховного закона» государства, каким и является наша Конституция. С той поры, россияне стали отмечать 12 декабря, как День Конституции Российской Федерации. Именно 12 декабря 1993 года, т.е. ровно 22 года назад, в России был проведен референдум, на котором многонациональный российский народ выразил свою политическую волю по принятию Конституции Российской Федерации

*Звучит Гимн России. По окончании Гимна  
выходит Дундуков Дмитрий со  
стихотворением*

**Дмитрий:** Права, свободы человека —  
Таков приоритет страны.

Мы Конституции навеки

Канонам следовать должны.

Мы честь отчизны охраняем,

Мы все едины, мы — народ!

Россия, матушка родная,

Тебя спасем от всех невзгод.

Нам Конституция дана,

Чтобы понять, в чем ее суть.

У нас прекрасная страна,  
А вместе с ней и весь наш путь!

**Ведущая:** Праздник, посвященный Дню Конституции это замечательный повод задуматься о себе, о нас, о нашей жизни в нашей замечательной стране - России! Конституция Российской Федерации — основной закон нашей страны; единый, имеющий высшую юридическую силу, прямое действие и верховенство на всей территории Российской Федерации политико-правовой акт, посредством которого народ учредил основные принципы устройства общества и государства, определил субъекты государственной власти, механизм её осуществления, закрепил охраняемые государством права, свободы и обязанности человека и гражданина. Всем известно, что знать Конституцию должны все люди и маленькие, и большие. Скажите, а зачем нужны законы? *Звучат ответы детей.*

**Дети:** Чтобы был порядок. Не будет закона, будет много преступлений.

*На сцену выходит группа детей и читают стихотворения*

**1 участник:** Я – гражданин России!

И, значит, я обязан  
Её законы свято соблюдать,  
Беречь природу, хорошо учиться,  
А, если нужно, от врагов спасать.

**2 участник:** Я – гражданин России!

Горжусь я этим званием.  
Моя Россия – гордость ты и честь.  
Моя Россия – страна родная,  
Как хорошо,  
Что родилась я здесь

**3 участник:** Я – гражданин России!

Не правда ль, звучит красиво?  
Смело, достойно, гордо!  
Сказано как-то твердо!

Я – гражданин России!  
И если б меня спросили,  
Чем же я так горжусь?

Я бы ответил просто:

Не надо пустых вопросов!

Ведь моя родина – Русь!

*Чтецы уходят со сцены, их сменяет образцовый танцевальный коллектив «Ахвирельки» с танцем «Ах, ты Русь моя»*

**Ведущая:** Главный закон государства – Конституция России начинается такими словами: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации...» Вдумайтесь в эти строки. Почему наша страна называется многонациональной? Потому что в России проживают представители многих национальностей, но все мы – единый народ. Так говорит главный закон. Так сложилась наша история. Велика и прекрасна наша Родина - Россия. Необъятные просторы, большие города, много разных народов и народностей, проживающих в разных уголках, великая культура - все это наша Россия. - А сколько народов проживает в нашей стране! *Ответы детей.* В настоящее время на территории России проживает более 180 народов, которые говорят более чем на 230 языках.

*На фоне спокойной музыки Арина Курочкина читает стихотворение «Народы России».*

**Арина:** Живут в России разные

Народы с давних пор:

Одним тайга по нраву,

Другим степной простор.

У каждого народа

Язык свой и наряд,

Один черкеску носит,

Другой надел халат.

Один рыбак с рожденья,

Другой оленевод,

Один кумыс готовит,

Другой готовит мед.

Одним милее осень,

Другим милей весна

А Родина – Россия

У нас у всех одна!

*Без объявления на сцене звучит песня «Что может быть лучше России» в исполнении вокальной группы «Успех».*

**Ведущая:** Каждое государство, каким бы оно малым не было, как, например, крошечные Бельгия или Люксембург, или такое большое как Россия, - живут по определенным законам, их граждане имеют определенные права и обязанности, которые регламентируют их жизнь. Весь этот свод правил, выработанный на протяжении многих веков, собирается в



определенном документе и называется такой документ - Конституция. Наша конституция - Конституция России собрала в себя все лучшие и необходимые для нормальной жизнедеятельности государства законы. Кто вспомнит, какие это права? *Ответы детей.*

**Дети:**

1. Каждый человек имеет право на свободу слова
2. Каждый человек имеет право на бесплатно среднее образование
3. Каждый человек имеет право на работу
4. Каждый человек имеет право на бесплатную медицинскую помощь.
5. Каждый человек имеет право на собственную неприкосновенность
6. Каждый человек имеет право на неприкосновенность его жилья и имущества
7. право на труд, образование, отдых.

**Ведущая:** Правильно, но в Конституции есть не только наши права, то есть что мы можем делать, но и наши обязанности, что мы должны делать:

1. Соблюдать Конституцию и другие Законы страны
2. Уважать права и свободу других граждан
3. Сохранять природу и окружающий мир
4. Беречь памятники истории и культуры
5. Платить налоги и сборы
6. Защищать свою страну, своё Отечество.

**Ведущая:** Помимо основных законов, Конституция России, как и любая другая, содержит также описания государственных символов России. Вспомните, что это за символы и назовите их. *Ответы детей.*

**Дети:** Флаг, герб, гимн.

**Ведущая:** Правильно. Вспомним, какие цвета у нашего флага и чему соответствует каждый цвет? *Ответы детей.*

**Дети:** Белый, синий, красный.

**Ведущая:** Белый цвет – мир и чистота совести, синий – небо, верность и правда, красный – огонь и отвага. Этих цветов очень много в нашей национальной одежде, архитектуре: церкви, дома, дворцы. 21 августа 1991 года Чрезвычайная сессия Верховного совета РСФСР постановила: «Считать исторический

флаг России – полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой и красной полос – официальным флагом РФ». Государственный статус флаг приобрел после Указа Президента «О государственном флаге РФ» от 11 ноября 1993 года. Еще один символ Российской Федерации – гимн. 1 января 2001 года в Новогоднюю ночь над страной прозвучал модифицированный гимн, с современным текстом С.В. Михалкова. 22 марта 2001 года текст гимна был утвержден Государственной думой и Президентом РФ. Государственный герб Российской Федерации – официальная эмблема государства, изображаемая на печатях, бланках государственных органов, денежных знаках.

**Ведущая:** *(торжественно)* А Президент Российской Федерации Путин Владимир Владимирович *(пауза)* 16 марта 2012 года избран на пост Президента Российской Федерации. Современная Конституция, действующая на территории Российской Федерации, является более совершенной модификацией своих предшественниц, полностью адаптирована под законы и правила современного общества и является прочным фундаментом для дальнейшего экономического и социального развития России. Наша встреча подошла к концу. Прошу всех встать *(звучит гимн Российской Федерации)*.

**Ведущая:** *(на фоне музыки Игоря Талькова "Россия")*

Берегите Россию – нет России другой.

Берегите её тишину и покой,

Это небо и солнце, этот хлеб на столе

И родное оконце в позабытом селе...

Берегите Россию, без неё нам не жить.

Берегите её, чтобы вечно ей быть

Нашей правдой и силой,

Всею нашей судьбой.

Берегите Россию – нет России другой!»

Наша встреча подошла к концу. Ребята, наша страна – великая и мы должны гордиться ее. Быть достойными гражданами своей страны, т.к. каждый из нас – частичка России. И от всех нас зависит будущее нашей Родины. До новых встреч.





## «КОДЕКС КУМАНИКУС» — ПАМЯТНИК КРЫМСКОТАТАРСКОГО ЯЗЫКА КОНЦА XIII — НАЧАЛА XIV ВЕКА

Сусанна  
АБЛЯМЕТ

Одним из письменных памятников куманских языков, в том числе и крымскотатарского, является рукопись «Кодекс Куманикус», составленная итальянскими и немецкими миссионерами и торговцами.

В византийских и латинских хрониках именем куманы (команы) обозначалось объединение тюркских племен, известное у восточных авторов под самоназванием кыпчаки; русские летописцы их называли куманами, но чаще — половцами [9, с. 107].



Написанное на языке куманов, это произведение состоит из двух частей и отражает не письменную, а разговорную речь того периода. Первая часть начинается со вступления на латинском языке и включает в себя словарь, написанный в три колонки на трех языках – латинском, персидском, куманском. Слова расположены в алфавитном порядке. Здесь же показаны спряжения глаголов, имена существительные, прилагательные, местоимения, склонения местоимений, наречия – материал по грамматике куманского языка.

В первой колонке 1560 слов, но не все из них переведены на персидский и куманский языки. Далее дан такой же трехязычный словарь, состоящий из 1120 слов, которые объединены по своему значению в группы, имеющие определенные названия. Семантические группы данных слов включают в себя названия дней недели, месяцев, животных, растений, предметов быта, орудий труда, слова, связанные со временем, природой, хозяйством, занятиями, социальным, государственным устройством куманов и т. д. Около 200 слов этой части «Кодекса Куманикуса» не переведены на персидский и куманский языки. Как указывал Д. А. Расовский, «латинская колонка... явно говорит об итальянском авторстве этой части кодекса», поэтому «и носит в науке название "итальянской"» [9, с. 107].

Вторая часть произведения, в отличие от первой, не настолько систематизирована и аккуратна, к тому же написана разными почерками, содержит куманско-немецкий словарь, состоящий из беспорядочного набора слов и фраз. Здесь, как и в «итальянской» части, встречаются грамматические заметки по куманскому языку. Особое внимание привлекают священные христианские тексты на куманском языке, латинские тексты с куманским переводом и куманские тексты с латинским переводом. В этой же части записаны куманские загадки. Эта часть была названа «немецкой». Принимая во внимание явные различия между частями «Кодекса Куманикуса», можно сказать, что обе части представляют собой различные памятники, которые впоследствии были соединены.

До сих пор ведутся споры: кем, с какой целью и когда точно был написан «Кодекс Куманикус»? Вероятнее всего, первая часть, состоящая из трехязычного словаря, была написана итальянцами, занимающимися торговлей, колония которых была в то время в столице Крыма – Солхате (Эски Кырым – Старый Крым), где итальянцы находились в тесном контакте с персами и куманами. Судя по содержанию «немецкой» части, ее авторами были миссионеры-францисканцы, целью которых было распространение христианского вероучения среди куманов. Суще-

ствует мнение, что эти немецкие миссионеры, сшив обе части, отредактировали первую, сделав некоторые поправки в куманской колонке словаря [9, с. 108].

На первой странице «Кодекса Куманикуса» дана дата – «11 июля 1303 года». Немецкий ученый В. Банг, исследовавший памятник, считал эту дату днем составления «Кодекса Куманикуса». Однако, по мнению Д. А. Расовского, «...небрежность записи Кодекса, многочисленные описки, спутывание параллельных слов трех колонок – все это заставляет видеть в авторе лишь переписчика, а не составителя Кодекса, и переписчика достаточно безграмотного, плохо знавшего персидский и половецкий языки. С другой стороны, сам словарный материал и его расположение в кодексе позволяют сделать вывод о постепенном собирании этого материала... Итак, дошедший до нас кодекс представляет собою, по всей вероятности, лишь копию с более древнего оригинала, восходящую к XIII столетию, оригинала, который в свою очередь создавался не сразу, а постепенно, путем ряда последовательных добавлений» [9, с. 108]. Таким образом, Расовский считал, что 1303 год – дата переписки произведения.

Исследованием происхождения «Кодекса Куманикуса» занимался и А. Н. Самойлович. Сопоставив христианские и мусульманские названия месяцев, он пришел к выводу, что «материал по мусульманским месяцам для персидского столбца кодекса и по половецким – для куманского столбца был написан не в XIV, а в XIII веке, за 9 лет до начала создания первой части Кодекса» [6, с. 176], то есть в 1294 или 1295 году. По мнению ряда ученых, исследовавших «Кодекс Куманикус», словарь впервые был переписан в 1303 году в монастыре Св. Иоанна вблизи города Сарая [9, с. 108]. Произведение вместе с другими книгами итальянский поэт Петрарка в 1362 году преподнес в дар библиотеке собора Св. Марка в Венеции, где оно хранится и по сей день [24, с. 67].

Над «Кодексом Куманикусом» работали в основном западные ученые. Вероятно, здесь сказалось местонахождение произведения. Впервые его обнаружил и опубликовал в 1828 году Г. Ю. Клапрот [24, с. 71]. Позже факсимиле и словарь тюркских слов «Кодекса Куманикуса» издавали Г. Кун (1880), К. Грёнбек (1936, 1942). Исследованием памятника занимались А. фон Габен, О. Блау, Ф. Е. Корш, К. Г. Залеман, В. Банг, Ф. фон Клеритц-Грайфенхорст, Ю. Немет, Т. Ковальский, Д. А. Расовский, Ж. Дени, В. Дримба. Посвятили свои труды «Кодексу Куманикусу» и П. М. Мелиоранский, А. Н. Самойлович, В. В. Бартольд, С. Е. Малов, Н. А. Баскаков, А. К. Курышжанов, А. А. Зайончковский, М. А. Хабичев и другие тюркологи.

*Карта Северного  
Причерноморья, XV век.*





Крепость Кафа.

Такие турецкие ученые, как Н. Асым, А. Джафероглу, С. Чагъатай, А. Дж. Эмре, также занимались изучением «Кодекса Куманикуса». В крымскотатарском языкознании памятник не был достаточно исследован. Лишь общие сведения о произведении есть в книгах «Къырымтатар тилинин ильми сарфы» («Научная грамматика крымскотатарского языка») Б. Чобан-заде, «Лексикология» и «Крымтатарский язык» А. Меметова. Исследованию памятника как лексикографического источника посвящена статья профессора И. Керимова. Несмотря на большое количество трудов о «Кодексе Куманикуса», лексика памятника до сих пор достаточно не изучена.

Хотелось бы подробнее остановиться на тематическом словаре первой части «Кодекса Куманикуса». Собранный здесь лексический материал дает возможность представить быт, занятия, социальные, экономические, политические особенности жизни куманов. Проанализировав такие семантические группы, как анатомические названия, термины родства, названия растений, животных, насекомых, птиц, элементов неживой природы, рассмотрев сохранившиеся из них в современном крымскотатарском языке, можно отметить некоторые особенности лексики памятника крымскотатарского языка. Большая часть лексических единиц «Кодекса Куманикуса» сохранилась в

крымскотатарском языке, не подвергшись ни фонетическим, ни семантическим изменениям, и используется по сей день: at (лошадь), quř (червь), ana (мать), ayaq (нога).

Часть слов изменилась фонетически, при этом сохранив свое значение: KK altun – крт. «алтын» (золото); KK qorğaşın – крт. «кюршун» (олово); KK keçe – крт. «гедже» (ночь).

Небольшое количество слов используется в современном крымскотатарском языке в семантически измененном варианте: salkun – в KK «погода», «воздух», в крт. «прохладный»; oba – в KK «холм», «возвышенность», в крт.: 1) «холм», «возвышенность», 2) «куча», «груда»; ayaz – в KK «ясная погода», в крт. «мороз», «стужа»; erin – в KK «ноздри», в крт. «губы».

Такие куманские слова, как it (собака), böğ (волк), bürçe (блоха), ot (огонь), используются лишь в отдельных диалектах и говорах крымскотатарского языка.

Куманские слова siğir (корова), qou (овца), it (собака), böğ (волк), qouap (кролик), qol (рука) являются признаками кыпчакских языков, а слова inek (корова), toñuz (свинья), el (рука) – особенность огузских языков. Язык «Кодекса Куманикуса», несмотря на то что является кыпчакским языком, из-за тесного соседства с огузами не избежал влияния огузских языков. Такие лексические и фонетические диалектизмы «Кодекса Куманикуса», как siğir – inek (корова), qol – el (рука), tavuq – tavoh (курица), qoz – hoz (греческий орех), aq – ah (белый, светлый), tağ – tav (лес), ağız – avuz (рот), oğul – ovul (сын), используются и по сей день в различных диалектах и говорах крымскотатарского языка, имеющих как кыпчакские, так и огузские особенности. Почти каждый вариант куманских слов можно найти в различных диалектах крымскотатарского языка. Разнообразие семантических и фонетических вариантов лексики «Кодекса Куманикуса» дает основание многим ученым-языковедам сближать язык памятника со многими тюркскими языками. Отмечая кыпчакские элементы языка, памятник относят к соответствующим языкам, но наличие и кыпчакских, и огузских элементов в одном языке отражается именно в крымскотатарском. Эта общая особенность с языком «Кодекса Куманикуса» свидетельствует о столь раннем формировании диалектов крымскотатарского языка.

По дате написания «Кодекса Куманикуса» (1303) можно судить о том, что хоть и распалось государство куманов, но язык свой к тому времени они еще не утратили. Куманы не оставили никаких памятников на своем языке, но куманский язык дошел до нас посредством других народов.

*На первой странице «Кодекса Куманикуса» дана дата – «11 июля 1303 года». Немецкий ученый В. Банг, исследовавший памятник, считал эту дату днем составления «Кодекса Куманикуса». Однако Д. А. Расовский считал, что 1303 год – дата переписки произведения.*